

SCHEDA DI PRESENTAZIONE DELLA COLLEZIONE

(da compilare ed inviare insieme alle fotocopie)

Nome e Cognome:	Giovanni Cozzi
Titolo Collezione:	L'occupazione tedesca di Zara

Caratteristiche della partecipazione (obiettivi della collezione ragioni della scelta dell'ambito temporale / geografico/tematico ecc. della collezione, pezzi particolarmente significativi che si ritiene utile segnalare, ogni altro aspetto che si ritiene utile evidenziare alla Giuria)

Dopo l'armistizio dell'8 settembre 1943, il 10 dello stesso mese le forze armate tedesche entrarono a Zara e gli italiani presenti collaborarono con gli occupanti.
La sorte non fu favorevole alla città dalmata che a causa di ripetuti pesanti bombardamenti fu quasi completamente distrutta.
Nel primo periodo di occupazione si utilizzarono valori postali di Regno; in seguito furono soprastampati diversi valori sempre di Regno con 2 diverse tipologie grafiche.
Di fatto furono tantissime le creazioni filateliche e pochissimi i documenti postali realmente viaggiati in corretta affrancatura.
Questa collezione vuole cercare di fare un excursus storico-postale quanto più possibile completo ed esaurente sugli utilizzi, tariffe ed annulli conosciuti.
Dopo l'introduzione, la collezione è divisa in 3 parti: la prima riguardante l'utilizzo dei valori italiani del periodo con anche gli annulli di Posta Militare, la seconda attinente l'utilizzo dei francobolli soprastampati della I e II emissione con anche cartoline in franchigia ed interi postali e la terza a completamento del tutto con alcuni documenti spediti da fuori Zara (impostati da persone rientrate in Italia) e nel periodo di emergenza (dopo la distruzione del Palazzo delle Poste).
La scarsità di materiale ha consentito di esporre una ridotta quantità di pezzi, ma ad oggi sono conosciuti poco più di 200 oggetti postali effettivamente passati per posta tra interi, cartoline in franchigia/illustrate e lettere nelle varie tariffe.

Ultima partecipazione a concorso (lasciare in bianco se esordiente)

Nome della Manifestazione	-----	Luogo / anno	-----	Punteggio ottenuto	-----
---------------------------	-------	--------------	-------	--------------------	-------

Miglioramenti apportati dall'ultima esposizione a concorso (lasciare in bianco se esordiente)
