

SCHEMA DI PRESENTAZIONE DELLA COLLEZIONE

MOSTRA AICPM-NET 2013

Nome e Cognome:	FRANCO TRENTINI
Titolo Collezione:	LA POSTA DEI PRIGIONIERI DI GUERRA AUSTROUNGARICI NEI TERRITORI ITALIANI 1915/1920

Caratteristiche della partecipazione

Espongo questa collezione sulla posta dei prigionieri austroungarici in Italia durante la Prima guerra mondiale, per la terza volta. Grande tema storico rimesso quello della prigionia di guerra (non solo in Italia e non solo per la Grande Guerra) che io ho affrontato sotto l'aspetto storico-postale come **opera rivelatrice** anche per altri collezionisti che e hanno affrontato o intendono affrontare nel futuro questo tema. Quando ho incominciato, ho capito subito che mi sarei trovato di fronte a un'impresa difficile ma con il trascorrere del tempo, piano piano, la collezione si è formata e trasformata.

I cenni storici, storico-postali e il piano della collezione si trovano sui primi cinque fogli di presentazione nei quali ho inserito anche qualche documento per illustrare meglio il tema trattato. Il piano della collezione (cinque capitoli) è descritto nel quinto foglio di presentazione dove viene indicato anche l'ordine seguito nella descrizione dei documenti.

Ultima partecipazione a concorso (lasciare in bianco se esordiente)

Nome della Manifestazione	13° Campionato Cadetti semifinale	Luogo / anno	Verona 2008	Punteggio ottenuto	82
Nome della Manifestazione	13° Campionato Cadetti finale	Luogo / anno	Roma 2008	Punteggio ottenuto	80

Miglioramenti apportati dall'ultima esposizione a concorso (lasciare in bianco se esordiente)

Seguendo le indicazioni della giuria di Roma ho sintetizzato i cenni storici e ho dettagliato meglio il piano. Rispetto all'ultima esposizione la collezione è stata completamente rifatta e in particolare:

1. Sono state riviste tutte le descrizioni e la disposizione del materiale sui fogli;
2. Sono stati inseriti solo i documenti ritenuti più importanti e in migliori condizioni oltre nuovi rari documenti rappresentati soprattutto da alcune lettere assicurate e dai telegrammi (il materiale è stato selezionato fra circa 800 diversi documenti postali);
3. La presentazione è stata ampliata in modo da rendere più comprensibile l'argomento trattato inserendo, oltre alla parte scritta, anche alcuni documenti postali significativi;
4. Sono state inserite anche alcune immagini con la suddivisione geografica dell'Italia in quattro parti (Retrovie del fronte e collegamento con i Corpi d'Armata);
5. Con i nuovi sistemi informatici è stato possibile riprodurre, se significativa, anche la parte posteriore del documento postale.

In conclusione, ho cercato di migliorare le condizioni del materiale, la presentazione, di ampliare lo studio e la ricerca e di inserire solo del nuovo materiale più raro.