

SCHEDA DI PRESENTAZIONE DELLA COLLEZIONE

(da compilare ed inviare insieme alle fotocopie)

| | |
|--------------------|--|
| Nome e Cognome: | PAOLO NANNI |
| Titolo Collezione: | CENNI DI POSTA MILITARE DELLA IV GUERRA D'INDIPENDENZA |

Caratteristiche della partecipazione (obiettivi della collezione ragioni della scelta dell'ambito temporale / geografico/tematico ecc. della collezione, pezzi particolarmente significativi che si ritiene utile segnalare, ogni altro aspetto che si ritiene utile evidenziare alla Giuria)

Carissimi amici collezionisti, il titolo di questa mia collezione nasce dalla volontà di legare la Grande Guerra agli avvenimenti ottocenteschi che portarono all'Unità d'Italia, sfruttando l'aspetto patriottico-irredentista del conflitto 1915-18 come chiusura del nostro Risorgimento.

Il piano di collezione è molto semplice, ispirato dai due volumi di B.Cadioli e A.Cecchi "I servizi postali dell'Esercito Italiano 1915-23", inquadra gli elementi principali della posta militare della Prima Guerra Mondiale: le tipologie di annulli, le cartoline in franchigia, le tariffe, i servizi, la censura. Per ognuno di questi aspetti ho seguito, singolarmente, un andamento cronologico dall'inizio del conflitto fino all'armistizio.

L'impianto della mia esposizione corre su due precise linee guida, anche se poco ortodosse.

Alcuni elementi vogliono attirare e catturare lo spettatore che non è un collezionista, o che comunque non conosce la posta militare del primo conflitto mondiale; ecco il perché di una "pagina" poco minimalista, vedasi la bandierina, la medaglia, lo sfondo.

Il secondo aspetto riguarda invece l'interesse dei veri "passionisti" di posta militare, per cui ho selezionato i pezzi cercando date specifiche, annulli particolari ed oggetti veramente unici.

Spero che vi piaccia, mi auguro che questo dualismo immagine-contenuti possa valorizzare la mia collezione, il cui argomento non è certo dei più originali, ma sicuramente vicino a molti iscritti.

Ultima partecipazione a concorso (lasciare in bianco se esordiente)

| Nome della Manifestazione | Luogo / anno | Punteggio ottenuto |
|---------------------------|--------------|--------------------|
|---------------------------|--------------|--------------------|

Miglioramenti apportati dall'ultima esposizione a concorso (lasciare in bianco se esordiente)

| |
|--|
| |
|--|