

# EDITORIALE

Piero Macrelli

Ci stavo pensando ormai da molto tempo, ma non avevo mai trovato né il tempo né la spinta necessaria per provare a farlo: quello che mi preoccupava, oltre all'improbo lavoro che mi aspettava, facilmente prevedibile, era la parte tecnica.

Come avrete intuito mi riferisco al nuovo Portale di Filatelia [www.stampontheweb.com](http://www.stampontheweb.com).

Finalmente qualche mese fa ho preso coraggio, confortato anche dal fatto di aver trovato in Fiorenzo Azzoni un degno sostituto della nostra ineguagliabile webmaster Mariagrazia De Ros, e mi sono messo al lavoro.

L'idea era nata dalla difficoltà nel districarsi fra le ormai migliaia e migliaia di siti, forum e blog filatelici, il cui numero aumenta giorno per giorno in maniera inarrestabile, ogni volta che mi dedicavo a qualche tipo di ricerca su internet.

Sicuramente molti di voi avranno provato lo stesso disagio e le stesse difficoltà: quello di cui sentivo il bisogno, e non riuscivo a trovare, era un sito semplice, possibilmente semplicissimo, che contenesse i siti dedicati agli argomenti che potevano interessarmi, che mi permetesse di arrivarci velocemente, aggiornato e privo di collegamenti a siti ormai non più attivi, o con ultimi aggiornamenti risalenti ad anni fa o addirittura inesistenti con la deludente risposta NOT FOUND.

Di siti filatelici a carattere generale ne esistono molti, ma nessuno soddisfaceva le mie esigenze per cui ho cominciato a lavorarci, se devo essere sincero più per provarci che con la convinzione di riuscire a combinare qualcosa di buono.

E ho cominciato a visitare siti a decine, centinaia, probabilmente qualche migliaio.

Mi sono fatto un elenco degli argomenti che da visitatore mi sarebbe piaciuto trovare: Federazioni, Società specializzate delle varie classi, Accademie filateliche, Biblioteche, Musei, Riviste, Cataloghi, Periti, Associazioni di commercianti, Amministrazioni postali e soprattutto mi sono messo a cercare le collezioni visibili online, che a mio parere sono uno degli strumenti più utili e importanti che possano essere messi a disposizione dei collezionisti, soprattutto di quelli

che desiderano mettere ordine nel materiale che hanno raccolto e costruirsi una collezione che illustri l'argomento di cui si sono occupati.

Devo dirvi che la ricerca è stata improba, faticosa, a volte snervante e nello stesso tempo entusiasmante, tanto da farmi pensare che è stato un peccato non essermici dedicato prima.

Ho coinvolto un pugno di amici, che ringrazio calorosamente e che ormai da una ventina d'anni collaborano con me e hanno la pazienza di seguirmi e aiutarmi nelle cose di cui mi occupo: Bruno Crevato-Selvaggi, Giancarlo Morolli, Gianfranco Mazzucco, Nicolino Parlapiano e due giovani, che stanno dando ottima prova, Luca Lavagnino e Sergio Castaldo e naturalmente il webmaster Fiorenzo Azzoni, autore del sito e finalmente il 19 gennaio il sito è andato online.

Il risultato è andato oltre ogni aspettativa: 4274 visite da 97 nazioni nei dodici giorni di gennaio; 2604 visite da 66 paesi nei primi quindici giorni di febbraio. Congratulazioni e complimenti da tanti fra cui il Presidente della Fepa José Ramon Moreno che ha messo il link al Portale nel sito della Federazione Europea, unico link non federale assieme al sito della Global Philatelic Library, il più importante sito di letteratura filatelica presente nel web.

Le soddisfazioni stanno ripagando abbondantemente la fatica fatta: soprattutto quello che fa piacere è che la filatelia organizzata del nostro Paese ed in particolare la nostra Associazione, che gestisce il Portale, stia facendosi conoscere ed apprezzare dalla comunità filatelica internazionale.

Naturalmente vi è ancora molto da fare, per esempio stiamo mettendo i link delle Società locali dei vari Paesi: è un lavoro lungo e faticoso, ma ci permetterà di scoprire cose interessanti, fra cui altre collezioni online, oltre alla quattromila che abbiamo già scovato; faremo un elenco delle riviste cartacee e online edite dai Circoli e Associazioni delle diverse nazioni e dei Forum filatelici presenti su internet e sicuramente ci verrà in mente anche qualcos'altro.