

EDITORIALE

Piero Macrelli

L'appello lanciato nell'ultima rivista per la ricerca di collaboratori ha dato un importante risultato: ha risposto un solo socio, Marco Rossignoli di Ancona, figlio di Renzo, uno dei fondatori dell'AICPM, da cui ha ereditato la passione per la storia postale.

Marco, avvocato con uno studio legale ben attrezzato per tecnologia e collaboratori, si è messo subito all'opera e in brevissimo tempo, in collaborazione con Fiorenzo Azzoni, ha sistemato sul sito le riviste dal numero uno all'ultima, rendendo possibile la ricerca per autore o argomento e il ritrovamento immediato degli articoli che interessano.

A seguire in questa rivista trovate un suo articolo che spiega passo per passo come trovare con pochi click gli articoli che interessano.

Fra i commenti pervenuti su questo magnifico risultato, al quale da anni speravo di arrivare e che ritengo una delle cose migliori fatte dalla nostra Associazione, il più interessante è quello inviato dal Presidente FSFI, nostro socio e fraterno amico Bruno Crevato-Selvaggi: *La rivista sociale, con tutto ciò che i soci (e non soci) vi hanno scritto, è per tutte le associazioni uno dei più grandi patrimoni, proprio perché si tratta di articoli specializzati nello specifico campo d'interesse della società e, quindi, di tutti i suoi soci. Poi, nel tempo, qualcuno perde magari d'interesse o freschezza o qualità, ma la maggior parte sono destinati per lungo tempo a rimanere pietre miliari nella storia di quel settore filatelico, da consultarsi con attenzione e frequenza.*

Ma... dov'era uscito quell'articolo che mi servirebbe? Di chi era? Un tempo serviva la memoria, oppure appunti e registri manuali. Ed è così ancora per diverse riviste. Altre hanno invece cavalcato le nuove tecnologie, e si possono trovare gli indici on line. Basta cercare il titolo o l'autore, poi andare nella propria biblioteca e recuperare quel numero. Qualche decina di minuti, e il gioco è fatto!

Ma l'AICPM ha fatto ancora di più: ora, con la ricerca degli indici e il collegamento diretto all'articolo, bastano pochi secondi! È il futuro che è già oggi, è un'operazione di grande importanza, bellissima e soprattutto unica. Non conosco altri siti che offrano un servizio del genere.

Un grazie sentito e i vivi complimenti al presidente e ai soci che vi hanno lavorato. Ben fatto!

Bruno

Ed è con grandissimo piacere che vi comunico che Bruno è stato iscritto al Roll of Distinguished Philatelists, la massima onorificenza filatelica; gli italiani finora iscritti sono i Diena, Mondolfo, i Bolaffi, Morolli, Rivolta, Bertolaja, Bianchi, Hellrigl.

Torno all'attività dell'Associazione per informarvi che, visto l'ottimo lavoro fatto per il sito, ho chiesto a Marco se si sentiva di occuparsi del nostro FORUM: ha subito accettato, è stato nominato Amministratore ed è già al lavoro; chi non ha ancora visitato il FORUM è invitato a farlo e ad iscriversi: sono sicuro lo troverete di grande interesse ed utilità.

Altra iniziativa dell'Associazione: omaggio, ai soci regolarmente iscritti e che lo prenotano, del primo volume sulla storia postale della Libia: al momento in cui scrivo sono circa trecento i soci che lo hanno prenotato; l'uscita prevista per gennaio slitterà di qualche settimana per motivi tecnici ma a breve potrete avere in mano un volume che, sulla scia dei tre sull'Africa Orientale e di quelli sulla Grande Guerra, andrà a far parte della lista dei volumi pubblicati dall'AICPM di cui sono particolarmente orgoglioso.

In attesa del volume in questo numero trovate un'anticipazione, il capitolo dedicato alla posta ottomana e potrete rendervi conto dell'enorme lavoro di ricerca ed elaborazione che è stato fatto dagli autori. Un particolare ringraziamento, oltre a tutti coloro che in qualche modo hanno collaborato e di cui troverete l'elenco sul volume, al socio e caro amico Luca Albini che sta ridisegnando con grande abilità i bolli che pubblicheremo nei vari capitoli.

Per finire trovate in questo numero un articolo sul Museo della filatelia Feldman: una iniziativa di grande interesse ed utilità che permette di salvare e rendere fruibili a tutti i filatelisti un gran numero di collezioni vincitrici di Gran premi o comunque interessanti per la loro originalità e ricchezza di pezzi importanti per la storia postale.